

TÁMOP – 3.2.3/A-11/1-2012 – 0025

„Szó, fon, nem takács”-a kreatív ipar alapkompenciáinak fejlesztése
hagyományörzéssel c. program

KREATÍV TERÜLET	FOGLALKOZÁS ÉS FOGLALKOZÁSVEZETŐ MEGNEVEZÉSE	TANULÓ NEVE	OSZTÁLY
Előadóművészetek	Néptánc – Ivanics László	1. Balanyi Dóra	4. a
		2. Győri Eszter	5. a
		3. Hajzer Kristóf	5. a
		4. Hingyi Barbara	5. a
		5. Jóri Szeverin Márk	5. a
		6. Matics Adrienn	5. b
		7. Rozmanit Gerda	5. a
		8. Salga Réka	5. a
		9. Simon Viktória	5. a
		11. Tóth Judit Mónika	5. a
		12. Mizsei Eugénia	5. b
		Kézművesség	Festészet – Lévainé Bognár Edit
2. Gáspár Karmen	3. a		
3. Janovics Adél	3. b		
4. Kornis Karolina	3. a		
5. Lipcsei Sándor Csaba	3. a		
6. Mikus Nóra	3. b		
7. Nédó Natália	3. a		
8. Petrik Letícia	2. a		
9. Réz Levent László	2. a		
10. Tóth Katailn Zsófia	2. a		
11. Varga Adolf	2. a		
12. Nagy dóra Mónika	2. b		

TÁMOP – 3.2.3/A-11/1-2012 – 0025

„Sző, fon, nem takács”-a kreatív ipar alapkompenciáinak fejlesztése hagyományőrzéssel c. program

Kézművesség	Bábkészítés – Kovácsné Tóth Szilvia Lukácsiné Kormányos Ágnes Szabóné Balogh Erzsébet	1. Fábián Gábor	3. b
		2. Gerencsér Liza	3. b
		3. Horváth Emese	3. b
		4. Kerepesi Bettina	3. c
		5. Mitró Lili	3. b
		6. Nagy Krisztián	3. c
		7. Ócsai Kornél	3. b
		8. Paróczy Lilla	5. a
		9. Paróczy Réka	3. b
		10. Rác Bence	3. c
		11. Rupa József	3. c
		12. Szurma Vivien	3. b
		13. Vendég R Réka	2. a
Előadóművészetek	„Beszélő Bábok” – Kovácsné Tóth Szilvia Lukácsiné Kormányos Ágnes Szabóné Balogh Erzsébet	1. Fábián Gábor	3. b
		2. Gerencsér Liza	3. b
		3. Horváth Emese	3. b
		4. Kerepesi Bettina	3. c
		5. Mitró Lili	3. b
		6. Nagy Krisztián	3. c
		7. Ócsai Kornél	3. b
		8. Paróczy Lilla	5. a
		9. Paróczy Réka	3. b
		10. Rác Bence	3. c
		11. Rupa József	3. c
		12. Szurma Vivien	3. b
		13. Vendég R Réka	2. a

TÁMOP – 3.2.3/A-11/1-2012 – 0025

„Szó, fon, nem takács”-a kreatív ipar alapkompenciáinak fejlesztése hagyományőrzéssel c. program

Elektronikus sajtó	Hagyományok Kunszentmiklóson - Fazekas Nikolett Mező Imréné Dr. Gergely Sándorné Szabó Zoltán	1. Gáspár Gréta	6. a
		2. Kovács Livia	6. a
		3. Kovács Nikolett	6. a
		4. Mendi Alex	5. a
		5. Sztakó Anna	6. a
		6. Tóth Amarilla	5. a
		7. Tóth Judit	5. a
		8. Nédó Anna Laura	6. b
Előadóművészetek	„Mindenik embernek lelkében dal van” - Rusznay Edit	1. Csereklei Maja	2. a
		2. Feith Laura	3. c
		3. Hajdú László Dávid	1. b
		4. Kubics Anita	3. c
		5. Pető Dávid	2. a
		6. Sárközi Natália	3. c
		7. Szabó Gábor István	3. c
		8. Szekeres Panna	4. a
		9. Szűcs Bence	3. a
		10. Tabajdi Viktor	3. c
		11. Muzsnyai Máté	3. a
		12. Szabó Mónika	7. a
II. ÜTEM			
Kézművesség	Bórdíszműves Hajdúné Czéh Melinda	1. Farkas Henrietta	2. b
		2. Fórizs Antal	2. b
		3. Horváth Tibor	2. b
		4. Kölesdi Karolina	2. b
		5. Pál Vanda	2. b

TÁMOP – 3.2.3/A-11/1-2012 – 0025

„Szó, fon, nem takács”-a kreatív ipar alapkompenciáinak fejlesztése hagyományőrzéssel c. program

		6. Pető Dávid	2. a
		7. Réz Levente	2. a
		8. Sárközi Liliána	2. b
		9. Tóth Katalin	2. a
		10. Turi Szabolcs	2. b
Kézművesség	Fazekasság Honti Rita Szarka Szilvia	1. Nagy Edina	7. a
		2. Szabó Mónika Szandra	7. a
		3. Komlósi Gábor	4. a
		4. Bajnóczi Róbert	4. a
		5. Hegedűs Anna	6. c
		6. Petreczki Bianka	4. a
		7. Jóri Krisztián György	7. c
		8. Zsigár Regina	7. a
		9. Szigeti Diána Boglárka	2. b
		10. Mendi Alex	5. a
		11. Győri Eszter	5. a
		12. Somogyi Kata	4. a
		13. Orgonás Laura	5. b
		14. Jóri Szeverin Márk	5. a